



## Le date in provincia

### Cammino in otto tappe da Castegnato a Brescia

16 artisti, 20 opere, 8 località: sono questi i numeri più importanti dalla mostra "Dalla parte dei bambini" promossa dal Coordinamento delle famiglie affidatarie di Brescia quale contributo all'anno della "Capitale" della cultura. La mostra sarà ufficialmente inaugurata il 22 aprile nella biblioteca di Castegnato, dove resterà sino al 1° maggio. Da qui si sposterà poi a Montichiari, ospitata dal 4 al 18 maggio, nella Sala Civica. Altro spostamento, questa volta

a Palazzolo sull'Oglio, dove la mostra resterà dal 19 al 28 maggio negli spazi della sala civica di via Torre del Popolo. Per la sua quarta tappa "Dalla parte dei bambini" si sposterà a Orzinuovi, dove sarà visitabile dal 31 maggio all'8 giugno negli spazi espositivi della Rocca di San Giorgio. Dalla Bassa la mostra si muoverà, poi, alla volta della valli bresciane. Dal 9 al 18 giugno sarà ospitata a Breno negli spazi del palazzo della cultura. Dopo la pausa estiva la proposta



## BRESCIA

culturale del Coordinamento delle famiglie affidatarie di Brescia farà tappa in Valle Sabbia: dal 9 al 17 settembre sarà esposta nella biblioteca di Vobarno. Da qui, poi, si sposterà a Sarezzo che la ospiterà dal 6 al 15 ottobre. Ultima tappa del lungo cammino in provincia sarà Brescia, dove "Dalla parte dei bambini" sarà esposta in San Cristò dal 20 al 29 ottobre, data in cui il coordinamento proporrà alla città un Convegno provinciale sul tema dell'affido.

# Artisti "dalla parte dei bambini"

Una mostra del Coordinamento delle famiglie affidatarie di Brescia per l'anno della "Capitale" per riflettere sui diritti dei più piccoli

**Mostra**  
DI MARIO GARZONI

Anche il Coordinamento delle famiglie affidatarie di Brescia, organismo provinciale di secondo livello che sin dal 2005 riunisce alcune associazioni che, sul territorio bresciano, si occupano di affido e sostegno familiare ha deciso di lasciare un proprio segno culturale nell'anno in cui Brescia, con Bergamo, è capitale nazionale della cultura. Lo fa affidandosi a una mostra itinerante pensata per affrontare il tema dei diritti dei minori attraverso l'arte.

**Diritti.** Ogni bambino, infatti, ha il diritto di crescere sano e in condizioni di sicurezza, di sfruttare il suo potenziale, di essere ascoltato e preso sul serio. Sono trascorsi più di trent'anni da quando l'Assemblea delle Nazioni Unite sanciva la Convenzione dei diritti dell'infanzia, nel 1989. Da allora molto è stato fatto, ma molto rimane ancora da fare per concretizzare e rendere sempre più vivi i suoi principi. E' questo l'obiet-

tivo che il Coordinamento delle famiglie affidatarie di Brescia affida alla "Dalla parte dei bambini", una proposta itinerante nel Bresciano, il cui file rouge sarà "L'alfabeto dei diritti interpretato dagli artisti bresciani". Il tema dell'alfabeto è stato scelto in quanto rappresenta una tematica molto vicina ai bambini, che si insegna e si impara fin da piccoli e, soprattutto, aiuta a comunicare e a creare parole in grado di "orientare".

**Spunto.** Lo spunto iniziale è un'opera visuale di un'artista veronese che abbiamo nella nostra sede e che racconta i diritti attraverso le lettere dell'alfabeto. L'obiettivo è diffondere la cultura dei diritti dei minori tramite forme ed espressioni artistiche. In tal modo, sarà possibile veicolare con creatività e bellezza il messaggio che ognuno di noi, ogni cittadino e ogni persona, può contribuire attivamente al tema dei diritti dell'infanzia.

**Eventi.** All'interno degli eventi previsti dall'iniziativa verranno coinvolti artisti bresciani e non solo, oltre a esponenti del mondo della cultura e dello spettacolo. L'arte, infatti, nelle sue svariate forme ed espressioni, è in grado di suscitare emozioni e di avvicinare gli esseri umani, permettendo di comunicare con linguaggi non convenzionali, il senso della comune appartenenza. In questo modo, si intende sensibilizzare e aumentare l'attenzione dei bresciani sul tema, rinnovando un impegno che, nel nostro terri-



torio, ha già avuto innumerevoli e costruttivi esempi.

**Partnership.** L'attività relativa alla mostra itinerante è stata lanciata in partnership con Aab - Associazione artisti bresciani e con la collaborazione dell'Accademia di Belle Arti Santa Giulia per raccogliere le ades-

sioni alla mostra itinerante, rivolta a tutti gli artisti del territorio. Con una lettera dedicata, gli artisti sono stati invitati a presentare la propria adesione alla mostra con opere, quadri, sculture e qualsiasi produzione artistica che abbia come tema i diritti dei bambini, rappresentando artisticamente un diritto, ricor-

dato da una lettera dell'alfabeto. È prevista anche una "sezione giovani" con l'esposizione di opere realizzate da alunni e alunne dell'Accademia di Belle Arti di Santa Giulia; altri giovani della stessa collaboreranno con noi per l'allestimento della mostra, la comunicazione e le visite guidate.

## PROGETTIAMO E REALIZZIAMO SISTEMI TECNOLOGICI DESTINATI AI LUOGHI DI CULTO PROTETTI PER ARTE E STORIA

ILLUMINAZIONE

AUDIO - VIDEO

PROTEZIONE RISCALDAMENTO

**BOFFALORA SOPRA TICINO - MILANO**

Via Leonardo Da Vinci 2/6

+39 0297259300  
info@ftfelettronica.it

**FTF elettronica**  
WWW.FTFELETTRONICA.IT

Numero Verde  
**800-439023**

CHIAMATA D'EMERGENZA 7 GIORNI SU 7

**POLVERERA - PADOVA**

Via Roma 49

+39 346 4333738  
nicola.degan@virgilio.it

**ETECH LETTRO**  
WWW.ELETTRO-TECH-SRL.COM

Basilica S. Maria degli angeli e dei martiri - ROMA

San Benedetto Abate - FERRARA

Cattedrale - PAVIA

Cattedrale di Sant Ambrogio - VIGEVANO

Cattedrale di Craiova - ROMANIA